

# Consiglio Direttivo

Dott.ssa Paola Forneris Presidente e Direttrice dei corsi

Prof. Giuseppe Cotellessa Vicepresidente

Sig.ra Fiorenza Groff Moreschi Tesoriere

Segretaria Dott.ssa Paola Silvano

Sig.ra Maria Pitto Borea, dott. Giancarlo Rilla Martini Trucco, prof.ssa Annarita Delfanti Zoppi Prof. Pierangelo Beltramino, prof.ssa Stefania Consiglieri

Sig.ra Gabriella Conti, prof.ssa Luciana Cornaglia Revisori dei conti

Sig. Giuseppe Martinello

Rappresentante degli studenti





UNIVERSITA' DELLE TRE ETA UNITRE - SANREMO

I CORSI DELL'ANNO ACCADEMICO 2012/2013

- LETTERATURA ITALIANA
- LETTERATURA GRECA E LATINA
- LETTERATURE STRANIERE
- FILOSOFIA
- STORIA
- STORIA E CULTURA LOCALE
- SCIENZE UMANE, DEL TERRITORIO E DELL'AMBIENTE
- STORIA DELL'ARTE
- CINEMA
- TEATRO E SPETTACOLO
- MUSICA CLASSICA E OPERISTICA
- GEOGRAFIA E VIAGGI
- MEDICINA E SALUTE
- ECONOMIA E SOCIETA
- CORSO DI LINGUA FRANCESE



UNIVERSITA' DELLE TRE ETA

**UNITRE - SANREMO** 

Anno accademico 2012 - 201

PRINO PERIODO

Corso Cavallotti 59, Sanremo Sala degli Specchi Palazzo Bellevue

Lunedi e Venerdi ore 16.00 - 18.0



# UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'

## **UNITRE - SANREMO**

è di 30 anni. Per poter frequentare le lezioni occorre 30,00 per la durata dell'anno accademico essere in regola con la quota associativa, fissata in Euro cessario alcun titolo di studio. L'età minima richiesta L'Università delle Tre età è aperta a tutti, non è ne-

Torino nel 1975. La prima Università della Terza Età italiana è nata a

stantemente per abbattere le barriere d'incomunicabilità Denominata Unitre perché si apre a tre età, opera cofra le generazioni e per promuovere cultura e socialità

di creare un modo di vivere rinnovato [...] si ispira, «l'Unitre è un modo nuovo di fare cultura e nazionale, a cui anche la nostra sezione, nata nel 1983 Secondo gli obiettivi e le finalità dell'Associazione

incontro a quanti in gioventù non hanno potuto studiare. Promuove un'informazione e un'educazione per venire

Ritarda l'invecchiamento del corpo e della mente.

Risveglia interessi sopiti o mai coltivati.

senziali del costruire insieme. Comunica con le altre età, per riscoprire i valori es-

Promuove l'incontro di generazioni e di strati sociali

[Irma Maria Re - Presidente Nazionale]

# Anno accademico 2012 - 2013

### **GENNAIO 2013**

Venerdì II gennaio

dell'Assessore alla Cultura. Lezione inaugurale alla presenza del Sindaco,

Saluti del Presidente Unitre dott.ssa Paola Forneris

Ricordo del prof. Cesare Trucco

a cura del dott. Gianni Giuliano

LETTERATURA ITALIANA

Prof. Pierangelo Beltramino Le parole, i concetti, la Torre di Babele

Lunedì 14 gennaio

Dott. Angelo Giacobbe Il teatro a Sanremo: passato presente e futuro

Venerdì 18 gennaio

STORIA E CULTURA LOCALE

e Il torrente nascosto Protezione dei documentari: Con l'Italia nel cuore

di Piero Farina – Marisa Fogliarini

Lunedì 21 gennaio

orizzonte letterario Madame de Staël e Chateaubriand: un nuovo CORSO SULLA LETTERATURA FRANCESE

Prof.ssa Enrica Podio Venerdì 25 gennaio

Prof. Gustavo Ottolenghi Ricordi di vita vissuta Nella ricorrenza della Giornata della memoria

Lunedì 28 gennaio

# STORIA E CULTURA LOCALE La Sanremo di teri ... tra foto d'archivio e sparse

### FEBBRAIO 2013

I CL'ASSICI DELLA LETTERATURA D Venerdî 1 febbraio

Gianni Manuguerra Conferenza con protezioni Tifone di Joseph Conrad

Lunedî 4 Febbraio

Il mito di Narciso fra arte e letteratura STORIA DELL'ARTE

STORIA E CULTURA LOCALE Venerdì 8 febbraic Prof.ssa Tiziana Zennaro

restaurazione al Regno d'Italia Sanremo: la storia, l'ambiente, l'economia de Dott. Giancarlo Benza

Lunedì II febbraio

SCIENZE del TERRITORIO e dell'AMBIEN La Floricoltura: un'opportunità per il nos

Dott. Mario Rabaglio

Venerdì 15 febbraio

Nietzsche e la diagnosi della crisi dell'Occide FILOSOFIA

Prof.ssa Cristina Cavallo

SCIENZE del TERRITORIO e dell'AMBIEN Lunedì 18 febbraio

Sergio Tron Slow Food: La qualità del cibo: l'orto a ch

MUSICA OPERISTICA Dott. Cesare Depaulis Percorsi di drammaturgia verdiana Venerdî 22 febbraio

Il visionario romantico: Victor Hugo CORSO DI LETTERATURA FRANCESE Lunedì 25 febbraio