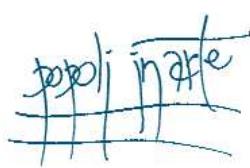


CE.S.PIM

CENTRO di SERVIZIO per il VOLONTARIATO
della PROVINCIA di IMPERIA



FUORITEMA



incontri
confronti
laboratori
con gli studenti

**SCUOLE
SECONDARIE
I GRADO**

Gent.le Dirigente Scolastico

Caro/a Docente

Hai tra le mani è il catalogo "Fuori tema", ossia una rassegna delle offerte formative delle organizzazioni costituenti il "Tavolo Associazioni e Scuole".

È l'invito a prendere in considerazione, per gli alunni cui ti dedicherai in quest'anno scolastico, le attività, gli incontri, le testimonianze, i laboratori, gli approfondimenti che le 13 organizzazioni attualmente costituenti il "Tavolo Associazioni e Scuole" offrono a te, ai tuoi colleghi e, soprattutto, ai tuoi studenti.

Questa rete di organizzazioni (di cui troverai di seguito le schede di presentazione e i recapiti, vedi pp. 6 - 19) ha infatti deciso di mettere a disposizione di Dirigenti e Docenti di tutte le scuole pubbliche provinciali, secondarie di I grado, le proprie capacità, le proprie esperienze e i propri saperi per affiancare all'offerta didattica momenti e occasioni di scoperta, riflessione, approfondimento.

Il Comitato Direttivo del CE.S.P.I.M (Centro di Servizio per il Volontariato della Provincia di Imperia), interpellato e coinvolto dal "Tavolo", ha accolto con interesse ed entusiasmo l'idea di sostenere economicamente e organizzativamente questo esperimento di lavoro in rete, facendolo divenire un proprio progetto.

Grazie al CE.S.P.I.M, la tua scuola, e dunque i tuoi alunni, potranno usufruire gratuitamente di questa occasione.

Ti spiegheremo, nella pagine seguenti, come comportarti rispetto alla nostra proposta e quale iter dovrai seguire per usufruire del pacchetto di offerte formative, oggetto del presente.

Se desiderassi svolgere più ore di quelle gratuite spettanti al tuo istituto, ti invitiamo a contattare le singole organizzazioni, e a concordare con esse gli argomenti e il numero di percorsi o interventi che il bilancio del tuo istituto ti consentirà di predisporre.

E ora... buona lettura!

INDICE

Introduzione	2
Tabella: ORE PER ISTITUTO SCOLASTICO	4
Le organizzazioni	5
CE.S.P.IM, <i>Centro di Servizio per il Volontariato della Provincia di Imperia</i>	6
L'Ancora. Centro di Solidarietà, <i>Cooperativa Sociale</i>	7
ANGELI DI PACE, <i>Associazione di Volontariato</i>	8
ASSEFA - ITALIA (Gruppo locale di Sanremo), ONG	9
Associazione Servizi Caritas Diocesana, <i>Associazione di Volontariato</i>	10
Centro Ascolto Caritas di Sanremo, <i>Associazione di Volontariato</i>	11
Club UNESCO di Sanremo, <i>Associazione Culturale</i>	12
Libera Liguria, <i>Associazione di Promozione Sociale</i>	13
Manifesta Art Labs, <i>Associazione Culturale</i>	14
Mappamondo, <i>Associazione di Volontariato</i>	15
Popoli in arte, <i>Associazione Culturale</i>	16
Prau Grande, <i>Associazione di Volontariato</i>	17
Sanremo Sostenibile, <i>Associazione Culturale</i>	18
Terre Solidali, <i>Cooperativa Sociale</i>	19
Le nostre proposte	20

Come leggere questo catalogo

Innanzitutto, leggi integralmente con attenzione questa prima parte dell'opuscolo (pp. 2 - 4): vi troverai tutte le informazioni riguardanti l'iter per la prenotazione dei percorsi e degli interventi cui sei interessato/a.

Se qualcosa non ti fosse chiaro, ricorda che è a tua disposizione la Segreteria del "Tavolo Associazioni e Scuole" (c/o CE.S.P.IM, tel. 0183.660229 - segreteria@cespim.net), alla quale potrai rivolgere qualsiasi domanda e sottoporre qualsiasi questione.

Una volta letta la prima parte, sfoglia la sezione dell'opuscolo relativa alle proposte: vi troverai le schede descrittive di tutte le offerte delle singole organizzazioni, che ti potranno essere utili anche per la presentazione al Collegio Docenti del tuo istituto e l'inserimento nei progetti del POF.

Per la prenotazione delle offerte a cui sei interessato/a, segui le istruzioni e tieni presenti le scadenze temporali.

Come aderire e prenotare

Le organizzazioni costituenti il "Tavolo Associazioni e Scuole" mettono a tua disposizione le loro offerte formative (ciascuna nel proprio specifico ambito di esperienza e attività) con un monte ore commisurato alla disponibilità effettiva di realizzazione da parte delle stesse e del finanziamento garantito dal CE.S.P.IM.

L'intero catalogo consta complessivamente di 150 ore, da cui ogni singolo istituto scolastico pubblico della Provincia potrà attingere in relazione alla tabella riportata di seguito (pag. 4), elaborata proporzionalmente alla dimensione (in numero di classi attivate nell'anno scolastico in corso) dell'istituto stesso.

1. Cerca dunque la tua scuola nella tabella, per scoprire di quante ore disponete per l'anno scolastico 2010-11.

2. Una volta ottenuto questo dato, sfoglia la sezione del catalogo relativa alle proposte e scegli, concordandolo con i/le tuoi/e colleghi/e, le offerte cui siete maggiormente interessati. .

3. Quindi compila la scheda di prenotazione che ti è stata inviata contestualmente al presente catalogo, spedendola, entro e non oltre il 31.01.2011, via posta elettronica all'indirizzo **segreteria@cespim.net**, via fax al numero 0183.61433 oppure via posta tradizionale a:

TAVOLO ASSOCIAZIONI E SCUOLA
c/o CE.S.P.IM
via Cascione, 86 - 18100 Imperia

Qualora la disponibilità del percorso o intervento da te scelto fosse esaurita (varrà il criterio di priorità cronologica del ricevimento della scheda), la Segreteria ti contatterà e ti proporrà un'alternativa.

Trascorsa la scadenza di cui sopra, il "Tavolo Associazioni e Scuole" rimetterà a disposizione degli istituti scolastici le ore eventualmente residue, perciò, qualora fossi interessato/a a svolgere ulteriori attività oltre il monte ore spettante al tuo istituto, ti invitiamo a ricontattare la Segreteria per concordare altri interventi, fino ad esaurimento del monte ore reso disponibile da ciascuna organizzazione.

4. Le singole organizzazioni si preoccuperanno di contattarti per concordare i dettagli organizzativo-logistici di ogni singolo percorso e/o intervento prenotato e confermato.

Tabella: ORE PER ISTITUTO SCOLASTICO

TIPOLOGIA E DENOMINAZIONE	TOTALE ORE
Scuola Sec. di I Grado "G. Biancheri" - Ventimiglia	18
Scuole Sec. di I Grado - Ist. Comp. "Val Nervia"	6
Scuola Sec. di I Grado "A. Doria" - Vallecrosia	8
Scuola Sec. di I Grado "G. Ruffini" - Bordighera	10
Scuola Sec. di I Grado di Ospedaletti	2
Scuola Sec. di I Grado "G. Pascoli" - Sanremo	18
Scuola Sec. di I Grado "D. Alighieri" - Sanremo	18
Scuola Sec. di I Grado "F. Pastonchi" - Arma di Taggia	10
Scuole Sec. di I Grado - Ist. Comp. "Taggia"	6
Scuole Sec. di I Grado - Ist. Comp. "Riva Ligure/S. Lorenzo"	8
Scuola Sec. di I Grado "N. Sauro" - Imperia	22
Scuola Sec. di I Grado "G. Boine" - Imperia	6
Scuola Sec. di I Grado "T. Littardi" - Imperia	6
Scuola Sec. di I Grado "G. Gabrielli" - Pieve di Teco	4
Scuole Sec. di I Grado - Ist. Comp. "Diano Marina"	8



Le organizzazioni

Nel luglio del 1997, in applicazione alla legge quadro sul volontariato (226/91), viene costituito il Centro di Servizio per il Volontariato della Provincia di Imperia, denominato CE.S.PIM, un'associazione costituita da 22 organizzazioni di volontariato iscritte all'Albo Regionale della Liguria e sostenuta dal Comune di Imperia.

Attingendo a fondi speciali regionali per il volontariato, costituiti, secondo l'art. 15 della Legge 266/91, dal versamento di 1/15 dei proventi netti annuali delle fondazioni di origine bancaria, il CE.S.PIM:

- fornisce gratuitamente aiuto e servizi a tutte le associazioni di volontariato per facilitare lo svolgimento della propria attività;
- promuove il raggiungimento dell'autonomia delle associazioni;
- collabora con le singole associazioni, di cui recepisce le istanze, elaborando risposte personalizzate;
- valorizza le esperienze presenti nel mondo del volontariato, con una visione capace di coinvolgere le altre organizzazioni del terzo settore;
- riconosce e sostiene le risorse del volontariato, valorizzando le differenze e le specificità, e creando, ove possibile, sinergie d'azione in una strategia di rete;
- favorisce la crescita delle risorse umane, economiche e strumentali a disposizione delle organizzazioni di volontariato, con particolare attenzione a facilitare il contatto con i giovani;
- offre orientamento e formazione e sostiene iniziative di sensibilizzazione.

Il CE.S.PIM aderisce, in qualità di socio, al Coordinamento Nazionale "CSVnet" e al Collegamento Regionale dei Centri di Servizio.

CE.S.PIM

via Cascione, 86 - 18100 Imperia

Tel. 0183.660229 - Fax 0183.61433

e-mail: segreteria@cespim.net - www.cespim.net



L'ANCORA. CENTRO DI SOLIDARIETÀ

Cooperativa Sociale

Centro di Solidarietà

L'ANCORA

L'ANCORA nasce nel 1983 e oggi è una cooperativa sociale che ha maturato una lunga esperienza nell'area dei servizi di educazione e prevenzione, così come nella cura e riabilitazione per chi ha problemi di tossicodipendenza.

Per quanto riguarda l'area educativa, di promozione della salute e di prevenzione la nostra attività con i giovani ci ha portato a impegnarci per permettere, da un lato di facilitare i compiti di sviluppo dei ragazzi, dall'altro di sostenere e rendere funzionali i compiti degli adulti coinvolti in processi educativi.

A tale scopo collaboriamo con scuole, insegnanti, genitori ed abbiamo come interlocutori vari enti pubblici.

Nell'area di intervento con i minori, gestiamo il "Centro Minori Villa Catina - Comunità educativa, centro socio educativo diurno e alloggio per l'autonomia".

In questa struttura accogliamo minori in difficoltà, inviati dai servizi sociali comunali e dal tribunale dei minori.

Nell'area di intervento per le tossicodipendenze, gestiamo due comunità terapeutiche e un centro di accoglienza, svolgiamo attività di counseling post-trattamento e collaboriamo con i vari servizi di riferimento, fra i quali soprattutto i Servizi per le Tossicodipendenze delle varie Asl ed i Servizi Sociali dei Comuni di residenza dei pazienti.

Con la Asl1 Imperiese, in qualità di membri extra-aziendali del Dipartimento delle Dipendenze, condividiamo inoltre alcuni progetti operativi, sia in ambito terapeutico-riabilitativo che di prevenzione ed educazione alla salute.

CENTRO DI SOLIDARIETÀ L'ANCORA

corso Garibaldi, 20 - 18038 Sanremo (IM)

Tel. 0184.505256 - Fax 0184.505300

e-mail: fulvirombo@alice.it - www.centroancora.it



ANGELI DI PACE

Associazione di Volontariato

L'Associazione nasce a Sanremo in risposta ad un problema drammatico che si riferisce alla fascia adolescenziale della popolazione residente sul territorio.

Molti dei ragazzi italiani che fanno uso di droga non hanno la minima idea delle situazioni terribili di sfruttamento di cui sono vittime loro coetanei nelle zone dove la cocaina viene prodotta.

L'associazione ANGELI DI PACE è composta da volontari sensibili ai problemi dei minori nell'ambito delle droghe e promuove la pace tra i popoli.

Si pone come obiettivo di far conoscere il pericolo delle sostanze stupefacenti, lavorando con i minori e mettendoli in guardia, facendo conoscere loro la realtà nuda e cruda di sfruttamento minorile nelle coltivazioni di coca in Colombia e le conseguenze drammatiche, come lo scontro tra bande che scatena la guerra nei territori.

Lavoriamo in collaborazione con la "Fundaciòn Oasis de Amor y Paz" in Colombia. La fondazione, nel territorio Colombiano, si occupa dei bambini sfruttati come lavoratori nelle coltivazioni di coca e dei bambini arruolati nella guerriglia, offrendo loro la possibilità di vivere una vita normale ed avere un futuro di pace.

In questo modo le iniziative della fondazione sono destinate a promuovere una "nuova cultura del territorio" della quale i ragazzi saranno portatori nelle loro realtà locali.

L'associazione ANGELI DI PACE lavora per evitare che molti altri soggetti del nostro territorio vengano coinvolti nel modo delle droghe e, sensibilizzando la popolazione, trova nuove persone che attente al problema, aiutano a sostenere il progetto a favore dei minori della Colombia.

Continuiamo con un lavoro arduo, portando una mentalità di giustizia e di pace in ogni ambiente e la difesa dei diritti umani a favore degli ultimi della terra.

ANGELI DI PACE

via Giovanni Marsaglia, 6 - 18038 San Remo

Tel. 0184.351927 - Cell. 338.4598970

e-mail: angelidipace@gmail.com

ASSEFA ("Association for Sarva Seva Farms", cioè "Associazione per le Fattorie al Servizio di Tutti") è una Organizzazione Non Governativa indiana nata con l'apporto fondamentale di un professore di filosofia di Sanremo, Giovanni Ermiglia, che nel 1969, nel Tamil Nadu, diede l'avvio al primo villaggio ASSEFA, a cui ne seguirono molti altri.

Promuove lo sviluppo economico, sociale e spirituale di piccole comunità di contadini poveri in India, operando con metodologie e finalità ispirate dagli ideali e dalla testimonianza di Gandhi e Vinoba.

Nello svolgimento dei suoi progetti pone grande attenzione all'economia agricola, alle piccole industrie di villaggio, alla salute, all'educazione dei bambini, alla tutela dell'ambiente e alle iniziative di autosviluppo delle donne.

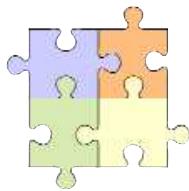
ASSEFA - ITALIA, fondata nel 1985 a Sanremo da Giovanni Ermiglia, è un'Organizzazione Non Governativa e raggruppa diversi Gruppi Locali in varie città italiane.

ASSEFA - ITALIA promuove e sostiene numerose iniziative di sensibilizzazione e collaborazione, quali:

- informare e stimolare riflessione sulle problematiche dell'interdipendenza Nord/Sud e sullo sviluppo sostenibile;
- organizzare incontri per studio e riflessione sui principi della nonviolenza e del Sarvodaya;
- promuovere iniziative per la conoscenza di ASSEFA - INDIA e delle sue attività;
- raccogliere fondi per finanziare microrealizzazioni nei vari settori di intervento;
- proporre "adozioni simboliche" a distanza di bambini indiani, contribuendo alla loro educazione;
- favorire gemellaggi tra scuole italiane e scuole ASSEFA in India;
- sostenere progetti di autosviluppo di gruppi di donne.

ASSEFA - ITALIA

via Roma, 104 - 18038 Sanremo (IM)
Tel./Fax 0184. 501459
e-mail: assefa@libero.it - www.assefaitalia.org



ASSOCIAZIONE SERVIZI CARITAS DIOCESANA

Associazione di Volontariato

Associazione Servizi

CARITAS DIOCESANA

L'ASSOCIAZIONE SERVIZI CARITAS DIOCESANA è un'associazione di volontariato promossa dalla Caritas Diocesana di Ventimiglia - Sanremo.

In una visione ispirata alla concezione cristiana della promozione integrale della persona umana, l'Associazione ha come scopo, escluso ogni fine di lucro, quello di promuovere la crescita umana e sociale delle persone e delle famiglie che si trovano in situazioni di difficoltà temporanea e/o permanente e quello di solidarietà sociale.

Tra gli obiettivi dell'Associazione, oltre alla promozione e gestione di servizi di sostegno alle persone che vivono in situazioni di difficoltà, disagio ed emarginazione ed alla tutela dei diritti civili delle persone in condizioni di svantaggio, vi sono l'approfondimento della conoscenza delle dinamiche e delle cause di povertà ed emarginazione e la promozione di attività formative e d'istruzione.

Le attività vengono realizzate in collaborazione con altre realtà sociali ed educative pubbliche e private esistenti sul territorio.

L'Associazione, unitamente alla Caritas Diocesana, propone attività formative nelle scuole, con interventi che intendono coinvolgere bambini e ragazzi in riflessioni che permettano di aprirsi ad uno sguardo diverso sul mondo e sulle relazioni tra le persone. Far conoscere le ingiustizie sociali, approfondirne le cause e confrontarsi sull'atteggiamento che abbiamo nei confronti degli altri sono tra gli obiettivi principali degli incontri formativi.

ASSOCIAZIONE SERVIZI CARITAS DIOCESANA

via Pisacane, 2 - 18038 Sanremo (IM)

Tel./Fax 0184.505759

e-mail: associazeservizi@caritasventimigliasanremo.org



CENTRO ASCOLTO CARITAS DI SANREMO

Associazione di Volontariato

L' associazione CENTRO ASCOLTO CARITAS DI SANREMO nasce nel novembre del 1988 come Associazione di Volontariato con l'obiettivo di creare uno sportello dove persone in difficoltà potessero essere ascoltate e indirizzate verso un aiuto competente.

Nel corso degli anni il servizio si è via via professionalizzato garantendo, oltre all'ascolto, anche importanti servizi quali mensa, distribuzioni viveri e vestiario, dormitorio, centro diurno e alloggi protetti.

Oggi tutti questi servizi sono attivi sul territorio di Sanremo e hanno come destinatari persone con ogni tipo di disagio sociale: dalla mancanza del lavoro a problemi più complessi di malattia mentale, dipendenza da sostanze o dal gioco d'azzardo. In questo ultimo anno inoltre, si sono avvicinate con sempre maggiore frequenza al nostro centro anche famiglie che lamentano il problema dilagante della "quarta settimana".

Di fronte a queste povertà così diverse tra loro, l'Associazione CENTRO ASCOLTO CARITAS si propone di intervenire, in modi differenti, lavorando in rete con i servizi pubblici e privati presenti sul territorio.

Ogni intervento viene innestato su un progetto personale coordinato con l'utente. Questa metodologia, che ha nel progetto educativo personalizzato il suo cardine, ci permette di evitare l'assistenzialismo fine a se stesso e di accompagnare la persona per piccoli passi fino al reinserimento sociale definitivo.

Importante è poi l'attività nelle scuole dove si lavora sui diversi aspetti della povertà presente sul nostro territorio e soprattutto sulle dinamiche del pregiudizio che creano continuamente sacche di emarginazione. Nelle classi scolastiche oltre a presentare i diversi tipi di povertà, ci soffermiamo su quella causata dalle dipendenze con la presenza di un testimone diretto che porta la propria esperienza ai ragazzi.

CENTRO ASCOLTO CARITAS DI SANREMO

via Pisacane, 2 - 18038 Sanremo (IM)

Tel./Fax 0184.505176 - Cell. 348.4155278

e-mail: cdasanremo@gmail.com



CLUB UNESCO DI SANREMO

Associazione Culturale

L'UNESCO è un'organizzazione delle Nazioni Unite fondata a Parigi il 16 novembre 1945.

La sua opera vuole contribuire al mantenimento della pace, del rispetto dei diritti umani e dell'uguaglianza dei popoli attraverso i canali dell'Educazione, della Scienza, della Cultura e della Comunicazione.

I Centri e CLUB UNESCO sono associazioni cui aderiscono giovani e adulti, che condividono tali ideali, cercando di realizzarli attraverso iniziative concrete ispirate al concetto espresso nell'atto costitutivo dell'UNESCO: " Poiché le guerre nascono nell'animo degli uomini, è nell'animo degli uomini che devono essere costruite le difese della pace".

Le attività del CLUB UNESCO DI SANREMO si svolgono nei seguenti campi:

Educazione

Progetti didattici per gli studenti delle scuole medie e superiori finalizzati a diffondere l'educazione alla pace, ai diritti umani, alla comprensione interculturale.

Scienza

Organizzazione di attività legate alla conoscenza e al rispetto dell'ambiente naturale. Per le scienze sociali: organizzazione di attività di emancipazione, formazione e informazione di quei settori meno favoriti della popolazione come bambini, donne, minoranze, rifugiati.

Cultura

Raccolta e diffusione di materiale informativo su "Anni Internazionali".

Attività celebrative in occasione delle Giornate Mondiali.

Organizzazione di attività legate alla conservazione del patrimonio culturale: l'artigianato, che fa parte del "patrimonio materiale" (i mestieri artigianali costituiscono un vero patrimonio culturale vivente che non deve andare perso!); i dialetti, i canti, le poesie, le danze popolari, le tradizioni orali, che costituiscono il "patrimonio immateriale".

CLUB UNESCO DI SANREMO

via Matuzia, 59 -18038 Sanremo (IM)

Tel. 0184.661451 - Fax 0184.660785 - Cell. 338.7256037

e-mail: info@1000models.com



LIBERA LIGURIA

Associazione di Promozione Sociale

"LIBERA - Associazioni, nomi e numeri contro le mafie" è nata il 25 marzo 1995 con l'intento di sollecitare la società civile nella lotta alle mafie e promuovere legalità e giustizia.

Attualmente LIBERA è un coordinamento di oltre 1.500 associazioni, gruppi, scuole, realtà di base, territorialmente impegnate per costruire sinergie politico-culturali e organizzativamente capaci di diffondere la cultura della legalità.

La legge sull'uso sociale dei beni confiscati alle mafie, l'educazione alla legalità democratica, l'impegno contro la corruzione, i campi di formazione antimafia, i progetti sul lavoro e lo sviluppo, le attività antiusura, sono alcuni dei concreti impegni di LIBERA.

LIBERA è riconosciuta come associazione di promozione sociale dal Ministero della Solidarietà Sociale. Nel 2008 è stata inserita dall'Eurispes tra le eccellenze italiane.

LIBERA intende promuovere corsi di educazione alla legalità nelle scuole, impegnare in tavoli istituzionali enti pubblici e rappresentanti dei livelli territoriali del Governo nella gestione a fini sociali dei beni confiscati alle mafie e promuovere iniziative di sensibilizzazione nelle comunità locali.

Aderiscono a LIBERA LIGURIA:

ACLI, Agesci, Arci, Confcooperative, Lega Coop, CGIL, CISL, Auser, Gruppo Soci di Banca Etica, Botteghe del commercio Equo e Solidale, meet-up Amici di Beppe Grillo, Associazioni culturali, consulte degli studenti e reti di cittadini.

LIBERA LIGURIA

via San Francesco 11 - 18038 SANREMO (IM)

Tel. 0184.502389

e-mail: liguria@libera.it - www.libera.it

MANIFESTA ART LABS è un' associazione culturale nata a Sanremo nel 2008. Promuove la creatività e l'arte come mezzi di espressione e comunicazione attraverso tutti i linguaggi espressivi; ne fanno parte artisti, educatori, musico- e arteterapeuti tra cui, Marina Di Mattei e Roberta Ferrari, che operano in questi ambiti da diversi anni.

Pensiamo che "fare arte" non sia solo azione estetica, ma un elemento fondante alla crescita e alla realizzazione della persona.

Organizziamo laboratori creativi e per-corsi per bambini, ragazzi e adulti ispirandoci al pensiero di Munari ("Da cosa nasce cosa") e alla "MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi" di Stefania Guerra Lisi.

Ci rivolgiamo a:

- servizi per l'infanzia e istituzioni scolastiche;
- enti di formazione;
- enti pubblici e privati per eventi e manifestazioni;
- centri sociali e socio-educativi, istituzioni penitenziarie e servizi territoriali per attivare percorsi di breve, medio e lungo termine per utenti e operatori;

Collaboriamo con altre figure professionali per dare più valore ai nostri progetti.

Il nostro strumento principale è il laboratorio; ecco cos'è:

- un luogo aperto dove poter esercitare abilità manuali-artistiche e valorizzarle;
- un luogo di esperienze sensoriali e percettive attraverso svariati linguaggi espressivi;
- un luogo di condivisione, di intenti comuni, di inclusione sociale e di integrazione, di ascolto e attenzione all' ambiente che ci circonda;
- un luogo dove poter fare, creare, inventare per capire;
- un luogo per accrescere la propria autostima e fiducia;
- un luogo per giocare e "pensare" con le mani.

"Se ascolto dimentico, se guardo ricordo, se faccio imparo"
Confucio

MANIFESTA ART LABS

via Tasciare, 135 - 18038 Sanremo (IM)

Tel. 348.4119185

e-mail: info@manifesta-artlabs.it - www.manifesta-artlabs.it



MAPPAMONDO

Associazione di Volontariato

L'Associazione di mediazione culturale MAPPAMONDO nasce a Sanremo nel luglio 2002, sull'onda della legge "Bossi - Fini" sull'immigrazione.

Nasce come associazione di promozione sociale per diventare poi organizzazione di volontariato, e si propone di operare in particolare su tre livelli di impegno:

- farsi tramite con enti e istituzioni con la creazione e gestione di servizi di sportellistica, consulenza legale e supporto ai cittadini stranieri;
- mettere in atto una capillare azione di sensibilizzazione culturale rivolta ai cittadini italiani, sulle problematiche legate all'immigrazione e all'intercultura;
- valorizzare e promuovere, attraverso momenti di festa e convivialità, le culture, le tradizioni, le espressioni artistiche, la cucina e la musica delle comunità straniere presenti sul territorio;
- offrire alle istituzioni (scuole, Asl, istituti carcerari, ecc.) servizi di mediazione culturale e linguistica, grazie a un gruppo di mediatori culturali in grado attualmente di garantire il servizio per le seguenti lingue: albanese, arabo, cinese, portoghese, romeno, russo, ucraino, spagnolo e turco.

L'Associazione si è fortemente impegnata in questi anni in un ampio lavoro di tipo culturale organizzando convegni, corsi di formazione per insegnanti e operatori sociali, rappresentazioni teatrali, conferenze, rassegne cinematografiche, presentazione di libri.

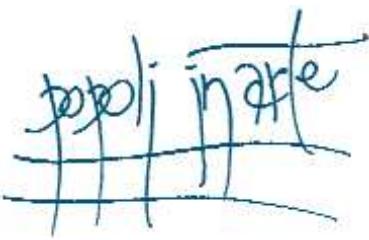
MAPPAMONDO ricerca costantemente la possibilità di lavorare in rete con altre associazioni presenti nel territorio, nella costante tutela delle specificità di ciascuna.

MAPPAMONDO

via San Francesco, 11 - 18038 Sanremo (IM)

Tel. 0184.502389

e-mail: mappamondosanremo@libero.it - www.associazionemappamondo.it



POPOLI IN ARTE

Associazione Culturale

POPOLI IN ARTE è un'Associazione Culturale nata nel 2007 da un piccolo gruppo di persone che hanno avuto, e hanno, esperienze di cooperazione internazionale.

L'Associazione si propone di:

- promuovere processi democratici e di partecipazione “dal basso”, sia in Italia che all'estero (assi Nord-Nord / Nord-Sud / Sud-Sud);
- creare e consolidare partenariati in Italia e all'estero, su base paritaria, per realizzare scambi di esperienze e mettere in atto azioni congiunte che abbiano sempre come scopo processi democratici e partecipativi “dal basso”;
- promuovere e svolgere azioni di sensibilizzazione a sostegno dei processi di partecipazione anche in termini interculturali e multiculturale.

In questi anni ha cercato di collegare azioni locali e internazionali:

ha reso possibile uno scambio paritario tra formatori/educatori brasiliani e italiani. I formatori brasiliani hanno portato in Italia la propria esperienza e conoscenza dell'educazione popolare; gli italiani hanno portato in Brasile l'attuale esperienza europea in ambito di multiculturalità.

ha cominciato a promuovere, nelle scuole italiane, la conoscenza diretta del continente africano per bocca di testimoni africani (in collaborazione con l'associazione italo-guineana “Solmansi” di Roma.

sta preparando uno scambio tra insegnanti italiani e della Guinea Bissau.

sostiene la piccola scuola del villaggio di Kuyo (Guinea Bissau), costruita su iniziativa di un immigrato guineano in Italia.

ha promosso, in Italia, attività culturali per la conoscenza dell'America Latina al di là degli stereotipi (attività teatrale su testi di autori sudamericani, mostre fotografiche).

ha contribuito all'approfondimento tecnico-pratico sul metodo di educazione popolare di Paulo Freire, alla nascita del Circolo di Cultura “P. Freire” in Provincia di Imperia e alla costituzione di una rete nazionale di persone interessate alla pedagogia freiriana e all'animazione di diversi gruppi impegnati in ambito sociale, civico e politico.

POPOLI IN ARTE

strada Peiranze, 13/15 - 18038 Sanremo (IM)

Tel. 0184.572909 - Cell. 340.3509245

e-mail: mariapaola@uno.it



PRAUGRANDE

Associazione di Volontariato

L'Associazione PRAUGRANDE onlus nasce il 13 dicembre 2007 dall'esperienza di un gruppo di cittadini di Pompeiana che, a partire dal 2003, si sono organizzati per contrastare il progetto (previsto dal Piano Provinciale dei rifiuti della Provincia di Imperia) di realizzare una discarica sulla collina del paese.

A seguito di questo problema si è sviluppata una grande attenzione per la tutela degli aspetti naturalistici del nostro territorio: un'area di 184 ettari alle spalle di Pompeiana è stata riconosciuta dall'Unione Europea come SIC (Sito di Interesse Comunitario - area sottoposta a tutela ambientale in base alla Direttiva 92/43/CEE) per la protezione dell'habitat e di esemplari preziosi di flora e fauna: orchidee mediterranee, lucertola ocellata, pelodite punteggiato ed altre specie di pregio.

In questi anni l'associazione si è impegnata in attività pratiche e teoriche:

- accompagnamento di gruppi nel SIC con guide ed esperti, piccoli interventi di manutenzione e segnaletica;
- realizzazione di incontri su tutela dell'ambiente, gestione/riduzione dei rifiuti, gestione pubblica dell'acqua.

Nel 2009 è stato organizzato il corso di formazione per volontari "Conoscere la Rete Natura 2000", con la collaborazione di docenti e ricercatori dell'Università di Genova.

Dalle escursioni in quattro differenti siti di interesse comunitario del ponente ligure (Pompeiana, Bassa Valle Armea, Foce del Nervia, Fiume Roja) è nato il documentario del regista Franco Revelli "La natura nella rete", un'opportunità per far conoscere un territorio ancora ricco di biodiversità (ambienti, animali, piante) e far riflettere sulle conseguenze delle azioni dell'uomo.

PRAUGRANDE

via Anfossi, 9 - 18015 Pompeiana (IM)

Cell. 338.87.71.007

e-mail: info@praugrande.org - www.praugrande.org

Associazione

SANREMO

SOSTENIBILE

L'associazione SANREMO SOSTENIBILE nasce nel gennaio 2008 dall'incontro di un gruppo di persone, unite dalla volontà di contribuire concretamente alla crescita della consapevolezza collettiva sui temi della sostenibilità.

I cambiamenti climatici, l'esaurimento quantitativo e qualitativo delle risorse del nostro pianeta, il livello di contaminazione delle matrici ambientali (aria, acqua, suolo) sono problemi globali che devono essere affrontati.

Il singolo individuo, la famiglia, la scuola, la comunità, lo Stato: ognuno, per il proprio ruolo e responsabilità, deve dare il suo apporto per preservare e migliorare la qualità della vita, nostra e delle generazioni future.

Durante questo primo anno e mezzo di vita associativa, particolare attenzione è stata dedicata ai temi della gestione dei rifiuti, del risparmio energetico e delle fonti energetiche alternative, della salvaguardia dell'acqua come bene comune e della "promozione" dell'acqua potabile dell'acquedotto, dell'edilizia sostenibile e dei cambiamenti climatici.

L'attività si è concretizzata con l'organizzazione di conferenze per la cittadinanza, di incontri specifici per gli amministratori comunali, con la partecipazione ad eventi culturali locali e nazionali, con l'attività nelle scuole.

A questo riguardo, di particolare soddisfazione, sono state le collaborazioni con il Liceo "Cassini" per la realizzazione del ciclo di conferenze "Verso la sostenibilità", con l'I.T.C.G. "C. Colombo" per la definizione e partecipazione al nuovo "Corso geometri ad indirizzo ambientale - Geometra specializzato in edilizia sostenibile", e infine, con alcune scuole secondarie di Sanremo, costitutesi appositamente in una rete, per il progetto "Noi (ci) differenziamo", per la realizzazione della raccolta differenziata all'interno degli istituti stessi.

SANREMO SOSTENIBILE

corso Cavallotti, 23 - 18038 Sanremo (IM)

e-mail: info@sanremosostenibile.org - www.sanremosostenibile.org

La Cooperativa Sociale onlus TERRE SOLIDALI da quattro anni è impegnata sui temi della solidarietà internazionale, dell'intercultura, dell'economia solidale, dell'ecologia, dell'agricoltura naturale e del commercio equo e solidale.

L'impegno è su due fronti: quello dell'agire concreto proponendo prodotti del commercio equo e solidale, dell'agricoltura biologica e strumenti per la riduzione dei rifiuti plastici, prodotti per il risparmio dell'acqua e dell'energia elettrica.

L'altro fronte è quello dell'impegno socio-culturale, rivolto soprattutto alle nuove generazioni, atto a fornire occasioni di incontro, informazione e formazione sui temi sopraccitati.

A partire dal nostro agire nel mondo reale riteniamo di poter collaborare con la scuola apportando un contributo specifico, vagliato dalla realtà dei fatti, su una delle questioni più cruciali di oggi: la consapevolezza che ogni proprio agire è importante e condizionante per l'altro così come l'agire dell'altro è importante e condizionante per il proprio essere. E' la questione dell'umana convivenza in una società che è "villaggio globale".

Oltre ad una particolare attenzione ai contenuti che di per sé cercano e portano ad interconnessioni originali tra varie discipline, tutti i progetti sono costruiti nell'ottica di una lettura dialettica della società contemporanea ovvero individuando il problema e la sua possibile risposta a partire innanzitutto dalla scelta individuale del singolo alunno.

Il metodo con cui si lavora con gli alunni è quello dialogico, della partecipazione attiva, delle dinamiche e dei giochi di ruolo o di simulazione.

I formatori che la Cooperativa mette a disposizione dei progetti sono persone professionalmente competenti e con pregressa esperienza nell'ambito socio-educativo.

TERRE SOLIDALI

via Z. Massa, 91 - 18038 Sanremo (IM)

Tel. 0184.504931 - Tel. 0184.543363 - Tel. 0184.532686

e-mail: info@terresolidali.it - www.terresolidali.it



Le nostre proposte

L'AGGRESSIVITÀ

Tipologia

Percorso di attività animative di gruppo, laboratori di confronto e condivisione.

Durata

Percorso di 3 incontri di 2 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Riconoscere le proprie (individuali e gruppali) manifestazioni di aggressività per il peso che rivestono nell'area interpersonale.
- Stabilire un legame di pensiero con altre emozioni (malessere, frustrazione, delusione, etc.) che possono scatenare reazioni emotive e comportamentali.
- Conoscere e verificare strumenti comunicativi e abilità sociali nella mediazione e risoluzione dei conflitti.

Descrizione

Le indicazioni che possono essere tratte da questo modulo orientano l'intervento educativo e preventivo, con gruppi-classe all'interno dell'istituzione scolastica, utilizzando l'aggressività come principale segnale di presenza di un disagio.

Spesso, all'interno di gruppi classe, la presenza di manifestazioni di tipo aggressivo, sia all'interno del gruppo, sia nei confronti degli adulti e dell'istituzione scolastica, sia quelle rilevabili nelle particolarità dei singoli individui, sono il riflesso e la risultante di un complesso intreccio di fattori, ostacolanti le possibilità di apprendimento e di promozione dell'agio in contesti scolastici.

Lavorare sull'aggressività di un gruppo-classe significa, in realtà, esplorare il disagio sottostante, offrendo agli attori opportunità e strategie di riflessione e cambiamento.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiali a carico della cooperativa.

L'AFFETTIVITÀ

Tipologia

Percorso di attività animative di gruppo, laboratori di confronto e condivisione e incontri frontali-interattivi.

Durata

Percorso di 3 incontri di 2 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Conoscere ed essere maggiormente consapevoli delle proprie emozioni e del proprio mondo interiore.
- Migliorare la gestione delle proprie emozioni e dei processi affettivi.
- Saper riconoscere bisogni e sentimenti dell'altro.
- Saper utilizzare le proprie emozioni per migliorare la relazione con gli altri (coetanei e adulti).

Descrizione

L'adolescenza è, per sua propria natura, una fase del ciclo di vita nella quale i differenti cambiamenti che la persona è chiamata ad affrontare (biologici, psicologici, relazionali, sociali), sollecitano in maniera intensa le proprie risorse affettive, all'interno della vita personale e familiare, ovvero con il gruppo dei pari. Questo percorso modulare si propone di affrontare, al tempo stesso con delicatezza ma anche con incisività, le aree, personali e di gruppo, coinvolte da questo insieme di processi e cambiamenti:

- l'area più specifica dell'affettività: la conoscenza, la gestione nei rapporti con gli altri di emozioni e sentimenti;
- l'area interpersonale: il focus è la vita di relazione nelle sue risorse e potenzialità, oltre che nei suoi aspetti critici e problematici, sia nel rapporto con adulti (genitori, famiglia insegnanti), sia nel rapporto coi pari (amicizie, gruppo-classe), sia nella vita di coppia (amore e sessualità).

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiali a carico della cooperativa.

LE DIPENDENZE

Tipologia

Percorso di attività animative di gruppo, laboratori di confronto e condivisione e incontri frontali-interattivi.

Durata

Percorso di 3 incontri di 2 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Individuare e interiorizzare il concetto e i fenomeni di dipendenza, distinguendo le dipendenze mature o quanto meno sane (interdipendenza) da quelle orientate alla sofferenza nelle sue modalità più distruttive.
- Individuare il legame tra le forme di dipendenza e determinati stati d'animo, atteggiamenti, stili di relazione personali e collettivi.
- Individuare la relazione tra alcune forme di dipendenza e il concetto di sé e l'autostima.
- Avere appreso informazioni, analizzate insieme e da un punto di vista "critico", sulle conseguenze, in termini di comportamenti e stili di abuso, delle diverse forme di dipendenza.

Descrizione

Tale intervento trae spunto da alcuni dati osservativi e fenomenologici registrati nella vasta gamma dei comportamenti degli adolescenti: disturbi del comportamento alimentare (nel continuum: "difficile rapporto col cibo" fino ad "anoressia-bulimia"), sofferenza e depressione in relazione a dipendenze affettive; uso, abuso e assuefazione a sostanze stupefacenti; e inoltre monitor-dipendenza (videopoker, *PlayStation*, internet, chat, TV); dipendenza da consumi (shopping, telefonini, status simbol...); "logo-dipendenza" (acquisti specifici di alcune marche). Si propone quindi un percorso di prevenzione, all'interno del quale l'attenzione è posta sul concetto personale e condiviso di dipendenza, successivamente sull'analisi in gruppo dei diversi tipi di dipendenze possibili; in seguito, si può, con la classe, individuare la specificità di un percorso, che pur partendo dal concetto generale di dipendenza, ponga maggiormente il suo fulcro sull'analisi e lo svisceramento di particolari aree problematiche.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiali a carico della cooperativa.

L'ORIENTAMENTO

Tipologia

Percorso di attività animative di gruppo, laboratori di confronto e condivisione e colloqui individuali.

Durata

Percorso di 3 incontri di 2 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Divenire più consapevoli delle proprie risorse.
- Saper riconoscere le proprie competenze e attitudini personali che non emergono totalmente dal rendimento scolastico o dall'impegno individuale del momento.
- Imparare a interagire e cooperare con i compagni per giungere insieme ad una panoramica più globale della carriera scolastica.

Descrizione

Una larga fascia di studenti di terza media (scuola secondaria di primo grado) manifesta difficoltà nel momento della scelta della scuola secondaria di secondo grado; il modulo vuole favorire e rendere meno problematico il delicato momento della presa di decisione, lavorando sulla consapevolezza dei ragazzi rispetto alle proprie attitudini, risorse, potenzialità, limiti.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Destinato agli alunni dell'ultimo anno della Scuola Secondaria di I Grado.

Materiali a carico della cooperativa.

L'INDIA DEI VILLAGGI: SOSTENIBILITÀ, PACE, NON VIOLENZA

Un'alternativa al modello di sviluppo basato sul primato dell'economia e della tecnologia: il legame con la Madre Terra

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di video e fotografie commentate.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Sensibilizzare sulle problematiche dell'interdipendenza Nord/Sud del mondo, sulle cause della povertà, sulla condizione dei contadini e sulle forme di sviluppo sostenibile.
- Presentare le cause degli squilibri ambientali e sociali che sfociano in situazioni di degrado ambientale e di ingiustizia sociale.
- Prendere coscienza dell'interdipendenza tra i popoli della terra, e tra l'umanità e gli altri viventi, e delle conseguenze che le azioni compiute localmente dai singoli possono avere a livello globale.
- Diffondere l'ideale di uno sviluppo umano equo ed ecologicamente sostenibile, rifacendosi agli insegnamenti di Gandhi e dei Maestri della nonviolenza che da lui hanno tratto ispirazione.

Descrizione

Con l'aiuto delle immagini e con il racconto-testimonianza si descrive la situazione delle comunità di contadini in India, facendo emergere le differenze delle loro condizioni di vita rispetto alla nostra società e le difficoltà che, soprattutto le categorie più deboli, devono affrontare.

Viene presentato il pensiero di Gandhi e l'azione nonviolenta come metodo di soluzione dei conflitti, riflettendo sull'applicabilità e l'efficacia della nonviolenza.

Vengono descritte le attività svolte dall'associazione indiana ASSEFA, che da 40 anni opera nelle aree rurali dell'India, sostenendo piccole comunità di villaggio a intraprendere un cammino di autosviluppo umano, sociale ed economico, secondo gli ideali del Sarvodaya (il ben-essere di tutti), rifacendosi agli insegnamenti di Gandhi e dei Maestri della nonviolenza.

Si descrivono anche i metodi con cui ASSEFA opera, in particolare nel campo dell'istruzione (scuole e attività educativa) e nel sostegno alle donne.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiale per la proiezione di video e fotografie digitali a cura dell'istituto scolastico.

I DIRITTI DEI MINORI

Un percorso che parte dai bisogni ed arriva ai diritti

Tipologia

Incontro frontale-interattivo.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Far riflettere sulla differenza fra bisogni e diritti.
- Stimolare ad essere aperti e tolleranti con gli altri.
- Far conoscere i diritti umani ed in particolare i diritti dei minori.

Descrizione

“Di cosa abbiamo veramente bisogno?”

Attraverso un video si cerca di far comprendere quali siano i bisogni primari e quelli secondari e con la discussione finale si provano a distinguere i bisogni, i desideri e i diritti. Si approfondisce quindi la Convenzione dei diritti dell'infanzia.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Si richiede agli insegnanti di compilare preventivamente una sintetica scheda informativa sulla classe e un questionario di verifica al termine degli incontri.

AMBIENTE E STILI DI VITA*Incominciamo noi a salvaguardare il mondo in cui viviamo***Tipologia**

Incontro frontale-interattivo.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Far conoscere i problemi ambientali e stimolare ad un uso appropriato delle risorse.
- Rendere consapevoli del fatto che non tutti i bambini e ragazzi del mondo hanno la stessa possibilità di consumare, anche beni di prima necessità.
- Stimolare i bambini a rendersi conto delle conseguenze sull'ambiente del proprio comportamento.
- Far conoscere scelte alternative nei consumi e negli stili di vita.

Descrizione

Un video introduce l'argomento e stimola la riflessione sull'uso dei beni.

Si spiega il concetto di impronta ecologica e quindi del peso che ha il nostro comportamento sull'ambiente.

Si conclude cercando di trovare atteggiamenti che consentano di salvaguardare l'ambiente.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Si richiede agli insegnanti di compilare preventivamente una sintetica scheda informativa sulla classe e un questionario di verifica al termine degli incontri.

POVERTA' ED ESCLUSIONE NEL NOSTRO TERRITORIO

Quanto siamo disposti a scommettere sul cambiamento (nostro e degli altri)?

Tipologia

Incontro frontale-interattivo.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Far conoscere le povertà del territorio e aprirsi a uno sguardo diverso.
- Far conoscere i servizi attivi sul territorio, in particolare quelli promossi dalla Caritas.

Descrizione

Nella nostra provincia purtroppo vi sono persone che si trovano in condizioni di povertà e di esclusione anche se spesso non ce ne accorgiamo. Oppure rischiamo di leggere il fenomeno della povertà solo attraverso parametri puramente economici, mentre ve ne sono altri legati alla storia familiare, ai problemi di relazione o di dipendenza (dall'alcool, dalla droga, dal gioco).

L'incontro intende far approfondire questi fenomeni complessi attraverso un primo scambio di opinioni sulla povertà; la lettura di storie di persone che "hanno toccato il fondo" e spiegano quali difficoltà hanno affrontato nella loro vita; la testimonianza diretta di una persona sostenuta dai servizi della Caritas per ascoltare un'esperienza di vita e come sia possibile riuscire a risolvere pian piano alcuni problemi, riprendere una vita autonoma, grazie anche all'aiuto di persone che non si fermano di fronte alle apparenze o che hanno ancora il coraggio di avere speranza nelle risorse degli altri.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Si richiede agli insegnanti di compilare preventivamente una sintetica scheda informativa sulla classe e un questionario di verifica al termine degli incontri.

LA FAUNA SELVATICA DEL PONENTE LIGURE

La fauna selvatica è una ricchezza per il territorio, purché sia ben conosciuta e ben gestita

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Avvicinare i ragazzi a una visione della complessità e bellezze dell'ecosistema che li circonda.

Descrizione

L'intervento potrebbe essere definito come un "racconto fotografico", un itinerario di immagini che vuole avvicinare i ragazzi ad una visione dell'ecosistema che li circonda, partendo dalle balene del santuario dei cetacei, fino alle montagne dove è possibile incontrare, tra gli altri, anche il lupo e l'aquila.

Il Ponente Ligure possiede una biodiversità incredibilmente elevata, in un territorio ricco di caratteristiche peculiari; tale biodiversità non è limitata alle zone più "selvagge" e disabitate, ma è spesso riscontrabile anche nella propria quotidianità.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiale per la proiezione delle fotografie digitali a cura dell'istituto scolastico.

Altro materiale (cannocchiale, macchina fotografica, richiami per animali) sarà mostrato dall'operatore per avvicinare gli studenti all'attività svolta sul campo.

IL PARCO NATURALE REGIONALE DELLA ALPI LIGURI

Il più giovane dei parchi liguri, uno dei più importanti della regione dal punto di vista naturalistico e turistico

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Diffondere la conoscenza dei diversi "habitat" presenti nel Parco Naturale Regionale delle Alpi Liguri.

Descrizione

Il Parco Naturale Regionale delle Alpi Liguri è un patrimonio territoriale e culturale. A pochi chilometri dalla costa troviamo molte specie tipicamente alpine, le quali vengono studiate per comprenderne abitudini e curiosità in modo che non ci sia un conflitto tra i fruitori umani del Parco, gli animali e le piante.

Verrà spiegato come la fauna e, talune volte, la flora, vengano monitorate in modo da affinare le conoscenze scientifiche per la conservazione e la prosperità del territorio del Parco.

L'intervento potrebbe essere definito come un "racconto fotografico", durante il quale vengono proiettate immagini commentate con semplicità e approfondite alcune curiosità naturalistiche e storico-culturali.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiale per la proiezione delle fotografie digitali a cura dell'istituto scolastico.

Altro materiale (cannocchiale, macchina fotografica, richiami per animali) sarà mostrato dall'operatore per avvicinare gli studenti all'attività svolta sul campo.

ASTRONOMIA PRATICA: COME ORIENTARSI CON LE STELLE

Le basi dell'astronomia e dell'orientamento in mare con le stelle.

Applicazioni pratiche con l'uso di strumenti.

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini e video ed esercitazioni pratiche in luogo scolastico esterno.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Indurre nei ragazzi un interesse scientifico in generale, e astronomico in particolare, seguendo un percorso di sicuro coinvolgimento interattivo e dando loro gli strumenti necessari ad approfondire ulteriormente gli argomenti trattati.

Descrizione

Verranno forniti elementi su:

- La volta celeste e le principali costellazioni.
- La costruzione di piccoli strumenti utili per l'orientamento, sia diurno che notturno.
- Il sole, nostra stella, e il sistema solare.
- La nascita, l'evoluzione e la morte di una stella.
- La storia dell'osservazione astronomica.
- L'orientamento notturno mediante le stelle, diurno mediante il sole, con la bussola e il cerchio d'Ipparco.

Gli studenti verranno condotti nella costruzione e nell'impiego di semplici strumenti (astrolabio, notturlabio, meridiane, cerchio d'Ipparco, etc.).

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiale per la proiezione di video e immagini a cura dell'istituto scolastico.

Gli studenti dovranno disporre di un foglio di cartoncino bianco e di materiale di cancelleria.

È richiesto l'accesso a uno spazio scolastico all'aperto (cortile, giardino, terrazza).

Tipologia

Incontro frontale-interattivo.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Offrire ai giovani gli strumenti e le abilità per la propria crescita ed emancipazione, sviluppando in loro quella coscienza critica che li renderà parte integrante della società in cui vivono e agenti di cambiamento.
- Educare alla legalità e alla cittadinanza attiva in un'area condizionata dalla presenza delle mafie, offrendo ai giovani opportunità concrete di cambiamento, attraverso la conoscenza del territorio in cui vivono e delle sue dinamiche sociali, culturali ed economiche, stimolandoli ad essere agenti di cambiamento e diffusione di legalità e coscienza civile.

Descrizione

Quello dell'educazione alla legalità è un tema cui l'Associazione Libera, dedica molto spazio. L'intento è quello di trasmettere e far sperimentare ai ragazzi una serie di valori che hanno lo scopo di agevolare la nascita e lo sviluppo di "soggetti sociali" in grado di fare riferimento alle norme sociali, alle regole del vivere comune e ai principi etici condivisi. Questi giovani saranno stimolati a essere responsabili, a comprendere il nesso tra diritti e doveri e tra interessi privati e interessi pubblici, affinché possano contribuire ad una società più giusta, divenendo punti di riferimento per la lotta alla criminalità organizzata e per il sano sviluppo del proprio territorio. Tale lavoro sarà organizzato partendo dall'esternazione dello stereotipo che i ragazzi hanno interiorizzato riguardo al concetto di mafia, e procedendo con l'affrontare insieme ai minori temi di riflessione quali: omettita, paura, pregiudizi, dignità, rispetto, giustizia, ecc. Si proseguirà poi a fornire una serie di conoscenze, attraverso le varie fonti a disposizione (storiche, legislative, letterarie, video, ecc.), relative a: il sistema democratico italiano, la Costituzione e i suoi principi, la storia della mafia e del movimento antimafia, vecchie e nuove tipologie di reati mafiosi, la confisca e il riutilizzo sociale dei beni della mafia (legge 109/96). Gli studenti saranno stimolati a preparare elaborati sugli argomenti trattati, tali produzioni saranno presentate alle scuole e riportate sul web.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

I QUATTRO ELEMENTI NELLE ARTI E NON SOLO

Percorso tra gli elementi vitali: acqua, aria, terra, fuoco

Tipologia

Percorso di laboratori espressivi.

Durata

Percorso di 2 incontri di 2 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Sperimentare e conoscere le caratteristiche fisiche ed espressive degli elementi vitali.
- Imparare a comunicare ed esprimersi con differenti linguaggi e strumenti.
- Stimolare una sensibilità ecologica.

Descrizione

Il laboratorio è impostato sulla metodologia della Globalità dei Linguaggi di Stefania Guerra Lisi, che si basa sulla percezione sensoriale, l'immaginazione e l'espressione con i linguaggi corporei, vocali, musicali, plastici, grafici, pittorici.

Attraverso i linguaggi artistici e non solo, gli studenti sperimentano le caratteristiche degli elementi della natura, producono elaborati e vengono condotti alla consapevolezza di appartenere all'ambiente, e alle conseguenti fiducia e rispetto.

Il presente percorso è il primo di tre moduli interdisciplinari (vedere oltre) proposti da MANIFESTA ART LABS, esplorabili singolarmente, pur rientrando in un unico progetto.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Si richiede, se presente, l'uso dello spazio scolastico di laboratorio, o, eventualmente, un aula con banchi uniti; inoltre occorre un videoproiettore.

E' previsto un contatto o incontro preliminare con gli/le insegnanti per concordare i gruppi e le modalità logistico-organizzative.

LE GEOMETRIE DELLA NATURA

Le forme e le strutture nella natura e nelle arti

Tipologia

Laboratorio di ricerca espressivo.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Affinare la capacità di analisi e osservazione consapevole della natura.
- Osservare e comprendere meglio la realtà e le relazioni armoniche di spazio/tempo, dalla natura all'architettura.

Descrizione

Osservando la natura spesso si riscontrano elementi di regolarità, di ordine e di equilibrio che sembrano organizzarne la forma; la simmetria e la decorazione hanno a che fare con le funzioni e con l'estetica; l'Uomo impara dalla natura e ne riproduce le forme nelle arti e nelle strutture.

Gli studenti verranno sollecitati alla scoperta delle forme della natura nella realtà che li circonda, attraverso immagini, ma anche con l'invito all'esplorazione e alla ricerca attiva. Il presente percorso è il secondo di tre moduli interdisciplinari (vedere sopra e oltre) proposti da MANIFESTA ART LABS, esplorabili singolarmente, pur rientrando in un unico progetto.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiale per la proiezione di video e fotografie digitali a cura dell'istituto scolastico. E' previsto un contatto o incontro preliminare con gli/le insegnanti per concordare i gruppi e le modalità logistico-organizzative.

MANIFESTA ART LABS, Associazione Culturale

RICIC-LAB: "IL CLUB DEL RICICLO"

Laboratorio di trasformazione ad arte dei rifiuti

Tipologia

Percorso di laboratori artistico-creativi.

Durata

Percorso di 2 incontri di 2 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Stimolare attenzione particolare verso ciò che viene gettato o resta inutilizzato.
- Accrescere i potenziali creativi stimolando il pensiero divergente.
- Favorire la cooperazione, l'integrazione e il lavoro di gruppo.
- Accrescere una sensibilità ecologica mirata al riuso delle risorse.
- Imparare a osservare la scomposizione nella forma.

Descrizione

Gli oggetti di uso quotidiano possono avere un'opportunità di trasformazione "ad arte" a seconda della loro forma e consistenza; i rifiuti possono quindi diventare una risorsa se si è consapevoli e si hanno nuove attitudini verso il consumo.

Anche l'Arte Contemporanea utilizza questi nuovi linguaggi di comunicazione, ai quali i ragazzi verranno iniziati e sui quali saranno invitati a riflettere.

Con i materiali proposti costruiscono manufatti propri e contribuiscono inoltre ad un prodotto collettivo. Entrano così a far parte del "Club del riciclo".

Il presente percorso è il terzo di tre moduli interdisciplinari (vedere sopra) proposti da MANIFESTA ART LABS, esplorabili singolarmente, pur rientrando in un unico progetto.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Si richiede, se presente, l'uso dello spazio scolastico di laboratorio, o, eventualmente, un aula con banchi uniti; inoltre occorre uno spazio (armadio o mensole) dove depositare i manufatti ancora da terminare.

E' previsto un contatto o incontro preliminare con gli/le insegnanti per concordare i gruppi e le modalità logistico-organizzative.

TUTTI GLI ESSERI VIVENTI MIGRANO*Un'analisi "ecologica" del fenomeno migratorio per smascherare i pregiudizi***Tipologia**

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Accompagnare gli studenti in un percorso, fortemente interattivo, di riflessione e sistematizzazione dei fenomeni migratori per smascherare l'approccio negativo e pregiudiziale che normalmente accompagna tale tematica, dimostrandone l'intrinseca "naturalezza".

Descrizione

Perché il termine "immigrato" ha spesso un'accezione negativa? Perché gli esseri viventi si spostano? Solo gli Eseri Umani migrano?

Con l'utilizzo della tecnica del brainstorming e chiedendo agli studenti di fornire esempi concreti, attinti dalle proprie conoscenze ed esperienze, calzanti con lo schema via via proposto dal relatore, si proporrà un'analisi "scientifica" dei fenomeni migratori per dimostrare l'inconsistenza dei pregiudizi che normalmente li accompagnano.

Le migrazioni, umane e non, attuali o storiche, verranno destrutturate, schematizzate e catalogate per ridare il significato etimologico a quei termini sempre più spesso negativamente strumentalizzati dai mezzi d'informazione di massa.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

MIGRARE: OGGI COME IERI?

*Un parallelo tra le migrazioni umane di oggi e quelle di ieri,
alla scoperta di similitudini e differenze*

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Presentare agli studenti un parallelo (anche per immagini) tra le migrazioni umane di oggi e quelle di ieri (i flussi migratori di fine '800 e inizio '900 in e dall'Europa) alla scoperta di eventuali analogie e differenze.
- Offrire un'occasione per riflettere sulle sofferenze che hanno sempre accompagnato i migranti nella storia: il distacco, l'incertezza nel futuro, la fatica del viaggio, il pregiudizio, ecc.
- Stimolare gli studenti a una ricerca su eventuali esperienze di migrazione nella propria famiglia, per custodire un'importante memoria e disporsi più serenamente a comprendere il presente.

Descrizione

Si sente spesso dire: «Sì, siamo stati migranti anche noi italiani, ma per noi era diverso...». È proprio vero?!?

È vero che «Noi partivamo per lavorare onestamente, questi vengono portando violenza, delinquenza, degrado!»?!?

Da un confronto tra i migranti di oggi e quelli di ieri, facilitato anche dall'accostamento di immagini attuali e d'epoca, si dimostrerà la superficialità e l'infondatezza di tali diffuse affermazioni, prevenendo il pericoloso radicarsi di pregiudizi che ostacolano un atteggiamento positivo, basilarmente necessario, nei confronti del complesso fenomeno delle migrazioni umane che oggi interessa il nostro Paese e l'Europa.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

IL VIAGGIO DEI MIGRANTI*Chi sono, da dove partono, come viaggiano coloro che noi chiamiamo "clandestini"***Tipologia**

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Chiarire il lessico base dei fenomeni migratori (emigrante, immigrato, migrante, straniero, extracomunitario, clandestino, irregolare, ecc.).
- Coinvolgere gli studenti nella narrazione (accompagnata da immagini) del lungo e drammatico viaggio dei migranti dall'Africa all'Europa.
- Riflettere sull'epilogo del viaggio dei migranti e quindi sulle politiche governative di controllo dei flussi migratori.
- Diffondere tra i giovani una cultura dell'accoglienza.

Descrizione

Sono molti coloro cui la negazione di un visto d'ingresso regolare nei paesi europei non lascia altra scelta che affrontare un viaggio costoso, lungo, incerto, pieno di pericoli e violenze, spesso drammatico.

Una volta chiariti i termini base del lessico che descrive i fenomeni migratori, gli studenti verranno accompagnati (con una narrazione coinvolgente e l'uso di immagini) nel viaggio che centinaia di migliaia di uomini e donne sono costretti ad affrontare per inseguire la speranza di una vita migliore in Europa. Da Nyamei, capitale del Niger, attraverso il deserto del Teneré, fino alle coste mediterranee, e poi su barche rattoppatte, oltre il Canale di Sicilia, fino a Lampedusa.

Il racconto del viaggio è occasione per riflettere sulla determinazione e il coraggio che da sempre accompagnano il gesto del migrare.

L'epilogo, con la traduzione forzata nei Centri di Identificazione ed Espulsione, o nelle carceri dei paesi nordafricani, invece fornirà il pretesto per innescare una riflessione sulle attuali politiche europee e italiane di gestione e controllo dei flussi migratori.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

LE RAGIONI DI UNA PARTENZA

Perché i migranti migrano

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Ricercare e approfondire le ragioni che spingono centinaia di migliaia di persone in tutto il mondo a lasciare la propria terra, i propri affetti, la propria cultura, per intraprendere la strada dell'emigrazione.
- Offrire un'occasione di confronto tra le ragioni che spingono alla partenza i migranti di oggi e quelli di ieri (italiani in particolare).
- Fornire elementi per comprendere i diversi status che definiscono un/a migrante: regolare, irregolare, clandestino, rifugiato politico, ecc.

Descrizione

Spesso incontriamo nella nostra quotidianità persone provenienti da paesi lontani. Genericamente li definiamo stranieri, più spesso (e con un'impropria accezione negativa) li chiamiamo immigrati.

Della migrazione che essi hanno compiuto conosciamo dunque l'epilogo, l'arrivo.

Ma perché un giorno essi hanno deciso di partire? Perché hanno accettato di lasciarsi alle spalle tutto, accettando la sofferenza che tale scelta inevitabilmente implica? Cosa cercano che nel loro paese non hanno? Perché vengono da noi?

Con alcuni esempi concreti e il sostegno di immagini, l'animatore accompagnerà gli studenti nell'identificazione di alcune delle principali ragioni della partenza dei migranti: mancanza di prospettive, povertà, miseria, guerre, persecuzioni, ecc.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

MI CHIAMO MAMADOU

Una storia africana per aprire una finestra sulla povertà

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Introdurre gli studenti, facendo leva sulla loro fantasia e capacità di immedesimazione, al tema della povertà.
- Scoprire come realmente vivono la propria quotidianità i 3/4 della popolazione mondiale e quanto, mondi apparentemente lontani, siano invece vicini a noi e dipendenti dalle nostre scelte.

Descrizione

Gli studenti ascoltano, seguendo sul foglio consegnato a ciascuno e aiutandosi con le immagini proiettate, la lettura di "Mi chiamo Mamadou", il racconto in prima persona di un giovanissimo africano nato in Burkina Faso ed emigrato in Costa d'Avorio.

Il relatore quindi li guida nella comprensione (non solo lessicale!) della storia e li coinvolge in alcune riflessioni e astrazioni, per avvicinare loro un mondo probabilmente sconosciuto e/o percepito come lontano.

Una scheda di analisi del testo fa da scaletta all'intervento e viene consegnata al/i docente/i come traccia per eventuali successivi approfondimenti interdisciplinari.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

DIETRO LE QUINTE DI UNA GUERRA

Viaggio nei "conflitti dimenticati", alla ricerca delle loro reali motivazioni

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Squarciare il velo di silenzio che copre molti conflitti armati che insanguinano il pianeta, interrogandosi sul perché l'informazione, che riteniamo "globalizzata", taccia su tragedie di dimensioni enormi.
- Informare gli studenti sul dramma delle guerre e sulle loro reali conseguenze.
- Guidarli alla scoperta degli interessi economici e geopolitici in nome dei quali si consumano massacri, genocidi, olocausti di cui i libri di storia e i giornali di attualità non parleranno mai.

Descrizione

Di alcuni cosiddetti "teatri di guerra" spesso conosciamo anche i dettagli più tecnici (le armi usate, le tattiche, ecc.), di altri non sappiamo nulla; ma cosa succede "dietro le quinte" di una guerra? L'incontro propone un percorso alla scoperta delle cause reali e dei veri obiettivi di alcuni dei conflitti armati che insanguinano il mondo.

Facendo riferimento alla guerra nella Repubblica Democratica (?!?) del Congo, di cui il relatore ha diretta esperienza, ma anche a scenari più noti (?!?) come l'Afghanistan e l'Iraq, gli studenti saranno informati sull'intreccio di interessi economici, locali e globali, che armano assassini e massacratori.

Dal nostro cellulare o dalla nostra *PlayStation*, al dramma dei bambini soldato, per scoprire, o anche solo ribadire, che, tecnologica o no, nota o meno, la guerra è sempre un'assurda e immane tragedia!

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

CHIARE, FRESCHE E DOLCI ACQUE...

L'acqua: la sua importanza, il suo utilizzo, la necessità di non sprecarne

Tipologia

Laboratorio con proiezione di immagini ed esperienze pratiche dimostrative.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Informare gli studenti sulla risorsa acqua e sulla sua reale disponibilità.
- Visualizzare, facendo ricorso a oggetti di uso comune, il consumo che ciascuno di noi fa quotidianamente di questa risorsa, confrontandolo, sempre in termini visivi, con quello di chi soffre la sua scarsità e/o cattiva distribuzione.
- Proporre e sperimentare direttamente pratiche alternative di consumo, improntate al risparmio e alla tutela di un bene davvero vitale.

Descrizione

Il nostro corpo è composto al 75% da acqua! Senza bere possiamo resistere pochi giorni! La superficie terrestre è coperta per il 71% da questo liquido, ma solo lo 0,08% di esso è dolce e utilizzabile! Circa metà della popolazione mondiale soffre la scarsità di questo bene!

Utilizzando le classiche bottiglie di plastica dell'acqua minerale, si visualizzeranno la disponibilità d'acqua giornaliera di molte famiglie del "Sud del mondo" (sperimentando la fatica del loro approvvigionamento idrico) e il consumo che invece se ne fa in Italia compiendo gesti quotidiani come il lavarsi i denti e tirare lo sciacquone del WC.

Gli studenti saranno invitati a fare calcoli (semplici!), a soppesare i litri, a simulare di lavarsi i denti, per poi confrontare visivamente il consumo "normale" con quello derivante da modi alternativi e ugualmente efficaci di compiere i medesimi gesti.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

"R" COME RIFIUTI...

...ma anche come Ridurre, Riutilizzare, Riciclare

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Riflettere sul legame imprescindibile tra rifiuti e consumo.
- Visualizzare le quantità di rifiuti che si producono consumando merci analoghe (ad es. merendine confezionate e pane e marmellata; acqua minerale in bottiglia di plastica e acqua del rubinetto) per riflettere sul potere di ciascuno, con semplici scelte (spesso anche più salutari e convenienti economicamente), di ridurre la massa di spazzatura da smaltire.
- Invitare gli studenti ad adoperarsi innanzitutto per una riduzione dei rifiuti prodotti e spronarli a valutare un possibile riutilizzo (utile, creativo, ludico) di parte di quelli residui per un ancora minore conferimento alla raccolta differenziata.
- Sensibilizzare gli studenti all'importanza di un buon differenziamento del rifiuto irriducibile e non-riutilizzabile, elemento essenziale per poter procedere al suo riciclaggio ed evitare il nocivo conferimento in discarica e/o all'incenerimento.

Descrizione

Il problema dei rifiuti sembra materia assai complessa cui solo la politica può dare risposte. Non è affatto così: il problema riguarda ciascuno di noi, e non solo perché siamo noi a veder crescere i cumuli accanto ai cassonetti o le discariche, ma soprattutto perché siamo noi consumatori a produrre i rifiuti!

La politica può fare molto, ma è il singolo individuo, anche giovanissimo, che può ridimensionare il problema all'origine: compiendo scelte di consumo anche in previsione del rifiuto che produrranno, inventando riutilizzi possibili di esso, rendendo realmente possibile la pratica del riciclaggio attraverso un buon differenziamento...

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

DIVENTARE CONSUMATORI CONSAPEVOLI

Alla scoperta del nostro grande potere di consumatori...

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Imparare a leggere il linguaggio della pubblicità.
- Riflettere sull'influenza planetaria delle nostre scelte di consumo (in termini sociali, politici, energetici, ambientali).
- Acquisire maggiore consapevolezza della grande responsabilità, ma anche dell'enorme potere che deteniamo in quanto consumatori.
- Imparare a usare tale potere perché il cambiamento di ciascuno possa cambiare il mondo.

Descrizione

L'immagine che, spesso, ciascuno ha di sé come consumatore, è quella di un soggetto passivo, sprofondato in poltrona a ingoiare pubblicità colorate e accattivanti, la cui unica libertà è preferire una marca piuttosto che un'altra.

Se questa è una percezione lo si deve ad un astuto meccanismo psicologico che è alla base della pubblicità stessa, ma la realtà è altra...

Quando preferiamo l'acqua minerale a quella del rubinetto, quando desideriamo l'ultimo modello di cellulare anche se il vecchio funziona ancora benissimo, quando utilizziamo il motorino invece di fare quattro passi a piedi, votiamo a favore di un certo modello economico che ha drammatiche conseguenze su di noi (stress, allergie, insoddisfazione, ...), su altri (sfruttamento, povertà, guerre, ...) e sul Pianeta (inquinamento, rifiuti, cambiamento climatico, ...).

Ma se questo è vero, allora possiamo, consumando (magari meno!), anche votare in modo diverso.

Potremmo scoprire allora che non siamo fantocci nelle mani delle grandi aziende, ma che è l'esatto contrario...

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

LA PUBBLICITÀ: SE LA CONOSCI NON T'INGANNA!

Un "vaccino" contro lo strapotere della pubblicità

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione di immagini.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Illustrare agli studenti, con l'ausilio di immagini ed "esperimenti", alcune delle tecniche attraverso le quali la pubblicità è in grado di indurre bisogni e spingere a un dissennato consumo.
- Riflettere insieme sul potere della pubblicità e sul ruolo che essa ha assunto nelle nostre vite per cessare di essere passivi di fronte ad esso e sviluppare un maggiore senso critico.

Descrizione

La pubblicità, televisiva, radiofonica o stampata, fin dai suoi albori ha sapientemente utilizzato i più diversi linguaggi (colori, forme, parole, suoni, ecc.) con un unico obiettivo: convincere il consumatore dell'impellente e irrinunciabile necessità di una data merce. Scoprire alcuni dei trucchi, sempre più raffinati e subliminali, attraverso i quali la pubblicità si propone di raggiungere il suo obiettivo, consente ai giovani di "vaccinarsi" contro il suo strapotere, rimettendo in gioco il proprio discriminio nelle scelte di consumo.

Durante l'incontro, con l'utilizzo di molte immagini e alcuni "esperimenti", si ripercorrerà la storia della pubblicità, si accompagneranno gli studenti verso una maggiore comprensione dei linguaggi da essa utilizzati, si scopriranno alcune delle tecniche e si constaterà la loro riuscita.

Al termine... non si potrà più guardare uno spot come prima!

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario all'incontro è a carico dell'organizzazione proponente, escluso il videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

LA NOSTRA COSTITUZIONE

Conoscere la Costituzione per esercitarla nel quotidiano

Tipologia

Percorso di laboratori ludico-didattici.

Durata

Percorso di 2 incontri di 2 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Conoscere i tratti fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.
- Collegare la Costituzione al proprio quotidiano.
- Sperimentare, attraverso il gioco, processi di partecipazione e inclusione.
- Riflettere sui processi di inclusione/esclusione nella vita reale.

Descrizione

Per l'insegnamento di "Cittadinanza e costituzione", il percorso offre l'occasione di avvicinarsi, conoscere e sentir propria la legge fondamentale della Repubblica.

Attraverso la proposta di un'attività ludica, gli studenti saranno condotti nella scoperta, lettura e comprensione dei tratti fondamentali della Costituzione, attualizzandola e concretizzandola in relazione al proprio quotidiano, perché sia sempre più ciò che deve essere: il patto fondamentale tra i cittadini e le cittadine del nostro Paese e con il resto del mondo.

Il gioco si propone di riappropriarsi sempre più di quella che, spesso solo a parole, definiamo o sentiamo definire la "nostra" Costituzione.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Il materiale necessario al percorso è a carico dell'organizzazione proponente. Il percorso è propedeutico a un eventuale successivo lavoro di riflessione che dovrà essere condotto dai docenti, per cui è auspicabile un contatto o incontro preliminare con gli/le insegnanti.

LA NATURA NELLA RETE

Conoscere le aree di interesse naturalistico a noi più vicine

Tipologia

Incontro frontale-interattivo con proiezione del documentario "La natura nella rete".

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Comunicare ai ragazzi "la vicinanza" della natura attraverso la conoscenza dei SIC, aree di interesse naturalistico della provincia di Imperia, inserite nel Progetto Europeo Rete Natura 2000 per la tutela della biodiversità.
- Riscoprire l'importanza del camminare a piedi, dell'osservare, dell'ascoltare per avere un buon rapporto con la natura e se stessi.

Descrizione

Attraverso il documentario realizzato dal regista Franco Revelli si realizza un viaggio in quattro differenti siti di interesse comunitario del Ponente Ligure (Pompeiana, Bassa Valle Armea, Foce del Nervia, Fiume Roja).

Alla scoperta di un territorio ricco ancora di biodiversità (ambienti, animali, piante), ma fortemente a rischio per l'azione dell'Uomo.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Materiale per la proiezione delle fotografie digitali a cura dell'istituto scolastico.

RIFIUTI O RISORSE?

Impariamo a chiamare i rifiuti con il loro vero nome!

Tipologia

Percorso di laboratori creativi.

Durata

Percorso di 2 incontri, uno di 2 e uno di 3 ore scolastiche (+1 ora di programmazione con i/le insegnanti).

Obiettivi

- Fare comprendere il concetto fondamentale che in natura tutta la materia viene riciclata e riutilizzata.
- Riflettere sulla caratteristica dell'Uomo, unica in natura, di generare rifiuti.
- Presentare la raccolta differenziata come elemento fondamentale nella gestione dei rifiuti.
- Predisporre un sistema scolastico di raccolta differenziata e di monitoraggio quantitativo e qualitativo della stessa.

Descrizione

Attraverso l'esame dei comportamenti di animali e vegetali, si scopre il concetto fondamentale che in natura tutta la materia viene riciclata e riutilizzata, che niente si accumula all'interno degli ecosistemi e che alcune sostanze che sono di scarto per alcuni organismi, diventano risorse fondamentali per la vita di altri.

L'uomo è dunque il solo organismo in tutta la biosfera che produce "rifiuti", ossia materiali privi di utilità dei quali è necessario disfarsi. E se dunque "rifiuto" è una parola solamente umana, si può prendere esempio dalla natura e far tornare risorse i nostri rifiuti: sono in realtà nuova materia prima riutilizzabile direttamente per creare piccoli e divertenti oggetti o, attraverso la raccolta differenziata, fornire materia prima alle imprese per fare nuovi prodotti meno costosi e più rispettosi dell'ambiente.

Il primo modulo propone esempi di riciclo della materia negli ecosistemi e, in contrapposizione, della produzione di rifiuti da parte dell'uomo, con la presentazione di esempi nel territorio provinciale. Si esaminano tanto la situazione locale, attraverso dati su quantità e tipologia dei rifiuti prodotti in Liguria, quanto i rifiuti prodotti a scuola o a casa, imparando a classificarli e suddividerli nelle diverse tipologie merceologiche; si sistemanano nei locali della scuola i bidoni per la raccolta differenziata.

Nel secondo incontro si crea un manuale d'istruzioni per il corretto utilizzo dei bidoni posizionati a scuola, predisponendo anche un monitoraggio quantitativo che consenta di introdurre il concetto di "riduzione", primo passo per una corretta strategia di gestione dei rifiuti.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

I bidoni e sacchi per la raccolta differenziata che verranno posizionati a scuola, sono a carico del Comune.

SAI COSA BEVI?

L'acqua potabile e l'acqua minerale: percorsi e qualità a confronto

Tipologia

Percorso di laboratori con visita alle strutture dell'acquedotto.

Durata

Percorso di 9 ore scolastiche e 2 visite guidate alle strutture dell'acquedotto.

Obiettivi

- Sviluppare consapevolezza rispetto alle proprie conoscenze relative all'acqua potabile, alle risorse del territorio, alle proprie abitudini e scelte di consumo.

Descrizione

Il gesto di aprire il rubinetto è uno dei più scontati, nel nostro quotidiano. Sappiamo che acqua arriva nelle nostre case? Da dove viene prelevata, come viene trattata, che qualità ha, e che percorso segue, dopo che l'abbiamo utilizzata?

Molti di noi tornano dal supermercato carichi di bottiglie d'acqua minerale: siamo certi che comprare l'acqua sia necessario? Informiamoci, riflettiamo...

Si alterneranno momenti di lavoro individuale, in plenaria e in piccolo gruppo.

Si comincerà sollecitando gli studenti a mettere in comune le proprie conoscenze o il proprio immaginario rispetto al percorso dell'acqua potabile, per poi verificare ciò che sarà emerso da loro attraverso un'esperienza di studio in più fasi:

- due uscite sul territorio, programmate insieme e guidate solo dagli insegnanti;
- studio di schede informative fornite dall'Associazione (per questa tappa, si suggeriscono tecniche di apprendimento cooperativo che dovranno essere gestite poi dai soli insegnanti).

Infine, si prenderanno in esame dati essenziali relativi alla produzione e al commercio di acque minerali, per riflettere insieme sulle diverse opzioni di consumo.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Si chiede alla scuola di fornire: un'aula sufficientemente ampia per lavorare sia in plenaria, sia in piccoli gruppi; una lavagna a fogli mobili; nastro adesivo; pennarelli; fotocopie per i materiali di studio; un videoproiettore per la visione delle fotografie.

Sono previste 2 ore di programmazione comune e la predisposizione dei contatti per la visita alle strutture dell'acquedotto.

SIAMO CIÒ CHE MANGIAMO

Conoscere l'Altro attraverso il cibo

Tipologia

Percorso di laboratori.

Durata

Percorso in 2 incontri di 2 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Comprendere che il cibo ha una storia fortemente legata a quella delle culture da cui proviene; quindi parlare del cibo è un ottimo modo per parlare delle culture stesse.
- Capire quanto una cultura, un ambiente geografico o una religione, possano influenzare il modo di mangiare e di conseguenza anche il modo di essere più generale di un popolo.
- Imparare a rispettare le culture altre, in virtù della loro unicità.
- Capire che proprio nel rispetto della differenza sta il presupposto per vivere in pace e comunione tra i vari popoli.

Descrizione

In un mondo globalizzato come quello in cui viviamo è facilissimo venire a contatto con cibi provenienti da luoghi lontani, ma è raro che chi mangi questi cibi si chieda quale ne sia l'origine o perché un tale cibo venga preparato e consumato in un certo modo.

Il percorso prevede due incontri:

- Nel primo, gli alunni, con l'aiuto del formatore, impareranno a conoscere meglio le proprie culture di provenienza, sia quella del Ponente ligure, contesto abitativo comune a tutti, sia quelle degli alunni provenienti da paesi stranieri, attraverso il linguaggio del cibo.

- Nel secondo, gli alunni dovranno narrare come si prepara un piatto tipico del proprio paese di origine portando alla conoscenza degli altri alunni le materie prime.

Questa seconda fase sarà occasione di vero e proprio scambio culturale, in cui ognuno porta e dona agli altri parte di sé e della propria cultura attraverso il modo più semplice e immediato ed antico della condivisione: condividere il cibo.

Si creerà un dialogo tra i vari soggetti basato sulla curiosità suscitata dagli odori e dai colori dei cibi; il formatore avrà cura di stimolare sane discussioni che partendo dai cibi portino a conoscere meglio chi questi cibi li prepara e li mangia, come e perché.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Sarà cura della Cooperativa mettere a disposizione tutti i materiali e le attrezzature richieste dal percorso.

Tipologia

Percorso di incontri frontali-interattivi, laboratori e attività pratiche.

Durata

Percorso in 3 incontri di 3 ore scolastiche ciascuno.

Obiettivi

- Affrontare tematiche attuali nel panorama sociale italiano e locale, quali il razzismo e l'intercultura.
- Affrontare tali tematiche in maniera approfondita, cercando di lanciare presupposti per una maggiore integrazione ed accettazione dell'Altro, sia all'interno della scuola che al suo esterno.
- Sensibilizzare gli studenti al confronto ed al dibattito su queste tematiche di cui spesso i minori, specie quelli stranieri, sono solo neutri spettatori o addirittura vittime.
- Apprendere l'utilizzo della videocamera e dello strumento dell'intervista, come mezzi di documentazione e comunicazione.

Descrizione

Tramite incontri frontali che si svolgeranno in classe, gli alunni, con l'aiuto di un formatore, discuteranno di tematiche legate all'intercultura ed al razzismo, mentre, fuori dalla scuola, diventeranno protagonisti intervistando, con l'ausilio di una videocamera, i cittadini sanremesi su questioni legate a razzismo ed intercultura.

Dopo la raccolta di questo materiale ci sarà un nuovo incontro in classe, atto a fornire un feedback sulle tematiche trattate e a discutere sulle informazioni raccolte che confluiranno all'interno di un documento video, un vero e proprio servizio video-giornalistico, che potrà essere proiettato all'interno della scuola o di altre manifestazioni in cui siano trattate tematiche attinenti a quelle affrontate nel laboratorio

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Strumenti per la riproduzione di video a carico dell'istituto scolastico.

È necessario organizzare un incontro all'esterno della scuola, con l'accompagnamento degli studenti da parte dell'operatore, dei docenti, ed eventualmente, dei genitori.

UN ETTARO DI LIBERTÀ

Tipologia

Incontro frontale-interattivo.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- "Riportare gli alunni sulla terra", per riscoprire una dimensione che rischia di essere rimossa.
- Presentare la ricchezza e la complessità di un "microcosmo naturale" quale può essere quello presente in un "ettaro di terra".
- Fornire agli studenti nozioni che possano aumentare la consapevolezza circa le dinamiche e le correlazioni che intercorrono tra la conservazione degli ambienti naturali, la produzione del cibo, la salute e il benessere delle persone e la ricchezza multiculturale.

Descrizione

Dalla terra, ovvero dalla sua vita organica, dalla sua fertilità e dalla sua conservazione, si passerà alla produzione del cibo, ovvero un rapido excursus dalle origini dell'agricoltura (la civiltà del grano nel bacino del mediterraneo, la civiltà del mais nell'America pre-colombiana, la civiltà del riso in Asia) alla moderna produzione di cibo attraverso la tecnologia di laboratorio. Si prenderanno quindi in esame gli alimenti OGM e le problematiche connesse: quali la perdita della biodiversità, la concentrazione delle risorse alimentari presso imprese multinazionali e la conseguente perdita della sovranità alimentare da parte dei popoli. Viene infine rappresentata una concreta risposta a tali problematiche quale è l'agricoltura naturale, la produzione di cibo biologico, il mantenimento della biodiversità e del patrimonio alimentare e culturale dell'umanità.

Dato lo "staccamento" dal mondo naturale che la nostra società produce e data la collocazione delle nuove generazioni in una dimensione "tecno-artificiale" il laboratorio intende "riportare" gli alunni sulla "terra" per riscoprire una dimensione di realtà che rischia di essere rimossa.

Costo

Gratis nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Sarà cura della Cooperativa mettere a disposizione tutti i materiali e le attrezzature richieste dall'incontro.

Tipologia

Incontro frontale-interattivo.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Affrontare tematiche attuali, ancorché rimosse dalla cultura e dall'informazione dominanti, quali gli squilibri internazionali prodotti dall'attuale sistema economico-politico internazionale e le relative conseguenze, quali il fenomeno del sottosviluppo di intere aree geografiche, le migrazioni (nazionali ed internazionali) di intere popolazioni povere verso aree urbane, la suddivisione internazionale del lavoro, lo sfruttamento dei lavoratori e lo sfruttamento delle risorse naturali.
- Presentare il Commercio Equo e Solidale come concreta, sebbene parziale e limitata, risposta alle problematiche sopra accennate, e il consumo critico come stile di vita e scelta di democrazia concreta.

Descrizione

Partendo dal confronto tra la rappresentazione grafica del pianeta Terra di Mercatore e quella di Peters (due modelli che sottendono a due visioni del mondo differenti) e dalla lettura di brani scelti del diario di C. Colombo, si passerà ad analizzare la quotazione delle merci nelle Borse Internazionali, tentando di ricostruire una storia critica dello sfruttamento dei lavoratori e del degrado sociale, dello sfruttamento della natura e del degrado ambientale.

Verranno infine presentati il Commercio Equo e Solidale e i principi del consumo critico, quali possibili risposte per il cambiamento.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Sarà cura della Cooperativa mettere a disposizione tutti i materiali e le attrezzature richieste dall'incontro, ad eccezione del videoproiettore che dovrà essere messo a disposizione dall'istituto scolastico.

FIORI E DIRITTI

Tipologia

Incontro frontale-interattivo.

Durata

Incontro di 2 ore scolastiche.

Obiettivi

- Affrontare la questione economica, sociale e ambientale derivante dalla produzione dei fiori "nell'economia globale", mettendo in evidenza come la delocalizzazione della produzione nei Paesi Poveri abbia determinato concentrazione delle ricchezze, degrado sociale e territoriale in entrambi i contesti: quello locale e quello internazionale.
- Aumentare le conoscenze rispetto al territorio, alla produzione e all'economia locale e alle problematiche attuali ad essa connesse.

Descrizione

Da una serie di tessere, apparentemente scomposte, rappresentanti situazioni (lo straniero che vende le rose per strada, il lavoratore agricolo che perde il lavoro, il braccianante africano colpito da sterilità), si inviteranno gli studenti a ricomporre l'intero mosaico, comprenderne il senso e le dinamiche.

Al termine si giunge quindi ad affrontare il grande tema dei diritti dei lavoratori e i meccanismi di violazione di tali diritti.

Si tenterà, attraverso varie dinamiche, di stimolare gli alunni al confronto e al dibattito sulle tematiche presentate.

Costo

Gratuito nell'ambito del progetto. Eventuali interventi oltre il monte ore: 32,00 euro l'ora.

Note

Sarà cura della Cooperativa mettere a disposizione tutti i materiali e le attrezzature richieste dall'incontro.

ANNOTAZIONI

IL "TAVOLO ASSOCIAZIONI E SCUOLE"

Un luogo di incontro e confronto informale tra realtà associative che, a livello provinciale, condividono il desiderio di mettere a disposizione di studenti e docenti, con la mediazione attiva delle istituzioni scolastiche, le proprie esperienze e conoscenze per realizzare percorsi di crescita dell'attenzione critica dei giovani alla realtà del mondo.

Una rete, nata spontaneamente, che si propone di coordinare le iniziative di ciascuna realtà aderente per migliorarne l'efficacia e rafforzarne la specifica incisività.

Uno spazio di permanente reciproca formazione e di progressiva conoscenza.

Un'occasione per consolidare le collaborazioni già esistenti e stimolare nuove.

Un contenitore in cui riversare proposte di incontri, laboratori, percorsi perché siano a disposizione delle scuole, degli insegnanti e, soprattutto, dei giovani.

Un tavolo aperto a tutte quelle realtà che siano interessate a condividere idee, energie, progetti, sogni.

Per informazioni e contatti:

SEGRETERIA TAVOLO "ASSOCIAZIONI E SCUOLE"
c/o CE.S.P.IM
via Felice Cascione, 86 - 18100 Imperia
Tel. 0183.660229 - Fax 0183.61433
e-mail: segreteria@cespim.net

